

Las obras se ejecutarán en la Ruta 1 del sistema vial andino

# Invertirán Bs 4 millones en la restauración del Qhapaq Ñan

Fotos: Ministerio de Culturas

● **LABOR** Se conservarán las terrazas agrícolas, el tambo Wila Wila y las apachetas de la ruta que da al lago.

Página Siete / La Paz

El Ministerio de Culturas y Turismo anunció que invertirá cuatro millones de bolivianos para restaurar y preservar la Ruta 1 del Qhapaq Ñan, con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el PNUD en la segunda fase, que comenzará este año.

“Este esfuerzo de inversión y trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia y transformarlo en fuente de información para las nuevas generaciones, y su uso como un valioso bien turístico nacional e internacional”, afirmó la ministra de Culturas, Wilma Alanoca, quien vi-



La comitiva recorre el camino que abrieron los incas, ayer.

sitó ayer la Ruta 1 y caminó por ese tramo del sistema vial.

En marzo de 2017, el Gobierno aprobó tres rutas para el proyecto trinacional que une a Bolivia, Perú y Ecuador, con el propósito de generar turismo patrimonial

comunitario en el Qhapaq Ñan, el sistema vial andino de 30.000 kilómetros de extensión.

La histórica ruta atraviesa seis países de la región y su antigüedad data de hace al menos 2.000 años. El tramo fue reconocido en

2014 como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Los trabajos de restauración y preservación serán ejecutados con base en estudios, análisis de los materiales y componentes que fueron utilizados por las civilizaciones milenarias en la edificación de infraestructura.

“El Ministerio de Culturas y Turismo utilizará técnicas ancestrales para restauración de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y la conservación del camino, que tienen de 1.500 a 2.000 años de antigüedad”, precisó Alanoca.

El Qhapaq Ñan, un antiguo sistema de caminos de valor histórico incalculable, conectaba importantes centros de producción, administrativos y ceremoniales del imperio incaico.

El proyecto de restauración fue elaborado con el objetivo de remontar la huella de las culturas milenarias que dejaron los pueblos andinos para promover el turismo cultural comunitario. En un principio, el plan se llevará a cabo en Bolivia, luego Perú y continuará en Ecuador.



Los visitantes descansan en un paraje con vista al lago.



El sendero es transitado por las autoridades y turistas.



## BOLIVIA TURISMO

# El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

EFE | Guaqui (Bolivia) | 20 ene. 2019



Fotografía del 15 de enero del 2019 de las ruinas en una de las rutas del Qhapaq Ñan en la localidad de Desaguadero (Bolivia). EFE



f t g+ in s Menéame

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.



Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisela Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

Yolanda Salazar

## Proveedores de contenidos.

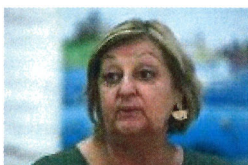
Contacte con EFE.

### MÁS NOTICIAS



URUGUAY TURISMO

Uruguay fomenta en Finlandia el creciente turismo de origen nórdico



URUGUAY TURISMO

Uruguay lanza una canasta turística para abaratar los precios en los supermercados



# Turismo comunitario, la apuesta para impulsar el Qhapaq Ñan

Autoridades del país identificaron sitios dentro de la ruta con el fin de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para generar una alternativa económica.



2 fotos

## MIRADAS

lunes, 21 de enero de 2019 · 00:14

EFE / Guaqui

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú. El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos. Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco. Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó. Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo. También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos. "Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos. "Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la Ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca. "Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú. Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.





419013 CUL --- 2019-01-15 17:59:40 --- CULTURA

## BOLIVIA-CULTURA

# Bolivia invertirá más de Bs 4 millones para restaurar y preservar la Ruta 1 del Qhapaq Ñan

La Paz, 15 ene (ABI).- La ministra de Culturas, Wilma Alanoca, informó el martes que Bolivia invertirá más de 4 millones de bolivianos para restaurar y preservar la Ruta 1 del Qhapaq Ñan, con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

"Bolivia invertirá más de 4 millones de bolivianos para restaurar y preservar la Ruta 1 del Qhapaq Ñan con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el PNUD en la segunda fase que inicia este 2019", dijo, citada en un boletín del Ministerio de Culturas.

Alanoca explicó que ese trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia, además de transformarla en una fuente de información para las nuevas generaciones y su uso como un valioso bien turístico nacional e internacional.

Indicó que la restauración y preservación se realizará en base a estudios, análisis de los materiales y componentes que fueron utilizados por las civilizaciones milenarias en la construcción de infraestructura.

"El Ministerio de Culturas y Turismo utilizará técnicas ancestrales para restauración de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y la conservación del camino que datan de hace 1.500 a 2.000 años de antigüedad", acotó.

El proyecto 'Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario', que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador, busca promover la unificación de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino-Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

Al margen del rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares y básicos para desarrollar el turismo comunitario.

Red central/xzs/rm

ABI





## CULTURAS ANUNCIA EJECUCIÓN DE BS 4 MILLONES PARA EL QHAPAQ ÑAN EN 2019

Enviado por melina.valencia el Mié, 16/01/2019 - 00:43

### CULTURA



Una parada en la caminata realizada a través de la ruta 1 del sistema vial prehispánico, entre Desaguadero y Guaqui.  
Foto: Ministerio de Culturas

#### Reynaldo J. González / Edición Impresa

Más de 4 millones de bolivianos serán invertidos en 2019 por la cooperación internacional y el Estado en trabajos de restauración, conservación y promoción turística de la ruta 1 del Qhapaq Ñan (Desaguadero-Guaqui), el centenario Camino del Inca que atraviesa seis países de la región.

La ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, informó ayer sobre el recorrido que efectuaron funcionarios estatales, representantes de entidades internacionales, autoridades originarias y periodistas por un tramo de la ruta lítica construida hace más de 1.500 años por las culturas prehispánicas.

“Estamos trabajando en la protección del patrimonio, pero también en su puesta en valor para promocionarlo mediante el turismo”, informó ayer sobre el proyecto que se desarrolla desde de 2016 junto a la cooperación italiana y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

En esta segunda etapa, que se desarrollará el presente año, se invertirán 4 millones de bolivianos del total que, según información oficial, supera los 17.193.000 bolivianos, de los cuales el 73,99% proviene de la cooperación internacional.

Según Alanoca, los trabajos que se realizarán en los próximos meses sobre el Qhapaq Ñan serán ejecutados por expertos en las técnicas propias de las culturas prehispánicas.

“La restauración y preservación se realizará a partir de estudios, análisis de los materiales y componentes que fueron utilizados por las civilizaciones milenarias en la construcción de infraestructura”, aseguró.

El recorrido efectuado ayer en la ruta 1 del Qhapaq Ñan, entre las poblaciones de Desaguadero y Guaqui, incluyó la visita al tambo de Wila Wila, sitio utilizado para descanso, reabastecimiento y acopio de alimentos por los antiguos viajeros de la ruta. Tanto el tambo, el camino de piedra, terrazas agrícolas como las apachetas circundantes son parte de los lugares que se incluirán en esta fase.

En la caminata efectuada ayer, la ministra Alanoca fue acompañada por la representante residente del PNUD, Maribel Gutiérrez, y autoridades originarias.

En diciembre, esta cartera estatal y el PNUD firmaron un memorando de entendimiento para complementar el proyecto de resguardo con medidas encaminadas a fortalecer el turismo comunitario e integrar a las poblaciones del lugar.



# Bs 4 millones para preservar el Qhapaq Ñan

Habr  lugares de hospedaje, centros de atención turística y salas de exposiciones



Las autoridades realizaron una visita y caminata por el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca

 Escuchar el artículo

EL DEBER

16/01/2019

compartir

Con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Bolivia invertirá más de Bs 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo de la ruta 1 del Qhapaq Ñan que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiwanaku, Laja y Viacha.

Así lo afirmó la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, luego de una visita y caminata que realizaron junto con la representante del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez, por el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca.

“En una primera fase se hizo una sensibilización y en esta segunda, se realizará la intervención con proyectos para la conservación y la recuperación de este patrimonio de la

humanidad”, dijo Gutiérrez.

El Qhapaq Ñan es un antiguo sistema vial andino, de un valor inigualable, que se empleaba en el imperio Inca. Cuenta con al menos unos 30.000 kilómetros de largo y atraviesa seis países de la región que son Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

### **Estudio y análisis de técnicas**

Alanoca agregó que antes de iniciar las obras de restauración, mantenimiento y conservación, se realizarán algunos estudios y análisis porque lo que el Ministerio de Culturas y Turismo pretende es utilizar los materiales y componentes, además de las técnicas ancestrales que fueron utilizadas por las civilizaciones milenarias en la construcción de infraestructura de el Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino milenario que data de unos 1.500 a 2.000 años de antigüedad.

“Este esfuerzo de inversión y trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia y transformarlo en fuente de información para las nuevas generaciones y su uso como un valioso bien turístico nacional e internacional”, explicó Alanoca en declaraciones difundidas por el Ministerio de Culturas y Turismo.

Gladys Arce, alcaldesa de Guaqui, dijo estar feliz porque las obras impulsarán el desarrollo de las comunidades.





## Bolivia prevé conservar el sistema vial andino



### + Leído

El gran terremoto en Bolivia que permitió descubrir una cadena montañosa a más de 600 km de profundidad

Las venezolanas desbordan los burdeles de Cúcuta para sobrevivir

Estas aplicaciones podrían estar espiándote desde tu teléfono celular

Encuentran puerta al infierno en una cueva del Reino Unido

Una alemana le manda más de 5.000 dólares a un paraguayo para casarse descubre que no existe

### Opinión



**Empecinamiento a costa del pueblo**



**Crimen contra la humanidad**



**El circo bancario**



**Ayuda humanitaria**

### Mensaje de fe

21/01/2019 - 07:06:03

Opinión.- Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a EFE la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de

Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno. En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco. Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.





## BOLIVIA INVERTIRÁ BS 4 MM EN LA RUTA DEL QHAPAQ ÑAN EN RESTAURACIÓN Y SU PROMOCIÓN TURÍSTICA

UNICOM - MCyT, 15 de enero de 2019.- El gobierno invertirá Bs. 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo comunitario de la ruta 1 del Qhapaq Ñan en Bolivia, informó la Ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, tras una visita y caminata en el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca.

“Bolivia invertirá más de Bs 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrado por el PNUD en la segunda fase que inicia este 2019”, señaló la máxima autoridad de Culturas y Turismo.

Asimismo, Alanoca informó que previamente se realizarán estudios para utilizar materiales y técnicas ancestrales en la restauración y conservación de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino o ruta que data de hace 1500 a 2000 años de antigüedad.

“En la primera fase se ha hecho una sensibilización y en esta segunda fase se realizará la intervención con proyectos para la conservación, lo que se está haciendo es la recuperación del patrimonio de la humanidad, porque así lo ha declarado la UNESCO”, dijo la representante Residente del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez quien acompañó la caminata de presentación de las futuras obras.



El proyecto “Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario” que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

"Estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y para la cultura. Estos apoyarán el turismo lo que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades", dijo la Alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce Mendoza.

Al margen del rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención turística, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares, servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario.

El proyecto que ingresó en su segunda fase comprende a 15 municipios divididos en tres rutas que son: Ruta 1 que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha, este trayecto forma parte de la Declaratoria de la UNESCO – camino real.

La ruta 2 caminos del Umasuyo, integra a los municipios de Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani.

Entre tanto, la ruta 3 camino del Takesi, integra a los municipios de Palca y Yanacachi.

# Invertirán Bs 4 millones en la restauración del Qhapaq Ñan

Se conservarán las terrazas agrícolas, el tambo Wila Wila y las apachetas de la ruta que da al lago.



3 fotos

La comitiva recorre el camino que abrieron los incas, ayer. Fotos: Ministerio de Culturas

## CULTURA

miércoles, 16 de enero de 2019 · 00:04

Página Siete / La Paz

El Ministerio de Culturas y Turismo anunció que invertirá cuatro millones de bolivianos para restaurar y preservar la Ruta 1 del Qhapaq Ñan, con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el PNUD en la segunda fase, que comenzará este año.

“Este esfuerzo de inversión y trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia y transformarlo en fuente de información para las nuevas generaciones, y su uso como un valioso bien turístico nacional e internacional”, afirmó la ministra de Culturas, Wilma Alanoca, quien visitó ayer la Ruta 1 y caminó por ese tramo del sistema vial.



En marzo de 2017, el Gobierno aprobó tres rutas para el proyecto trinacional que une a Bolivia, Perú y Ecuador, con el propósito de generar turismo patrimonial comunitario en el Qhapaq Ñan, el sistema vial andino de 30.000 kilómetros de extensión.

La histórica ruta atraviesa seis países de la región y su antigüedad data de hace al menos 2.000 años. El tramo fue reconocido en 2014 como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco.

Los trabajos de restauración y preservación serán ejecutados con base en estudios, análisis de los materiales y componentes que fueron utilizados por las civilizaciones milenarias en la edificación de infraestructura.

“El Ministerio de Culturas y Turismo utilizará técnicas ancestrales para restauración de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y la conservación del camino, que tienen de 1.500 a 2.000 años de antigüedad”, precisó Alanoca.

<https://www.youtube.com/watch?v=w21IPFt3XwA>

El Qhapaq Ñan, un antiguo sistema de caminos de valor histórico incalculable, conectaba importantes centros de producción, administrativos y ceremoniales del imperio incaico.

El proyecto de restauración fue elaborado con el objetivo de remontar la huella de las culturas milenarias que dejaron los pueblos andinos para promocionar el turismo cultural comunitario. En un principio, el plan se llevará a cabo en Bolivia, luego Perú y continuará en Ecuador.



BOLIVIA, 16 de Enero de 2019



Promocione

Inicio

Secciones

Revistas y Suplementos

Avisos Online

Historia de EL DIARIO

Agencias

Pru

Publicidad

Bs 4 millones

## Cooperación internacional financia recuperación de Camino del Inca

*Riqueza histórica en una vía empedrada por los Incas y sitios donde nuestros antepasados realizaban distintas actividades*



LA PRIMERA RUTA DEL QHAPAQ ÑAN (CAMINO DEL INCA).

Con el fin de recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia, la Agencia Italiana para la Cooperación, junto a los municipios, el Ministerio de Culturas y la administración del PNUD invertirán Bs 4 millones para restaurar la primera ruta del Qhapaq Ñan (camino del Inca) que se encuentra en el lado boliviano.

La red es de más de 30.000 kilómetros y fue construida hace varios siglos por los Incas.

Ésta será impulsada como una alternativa para el Turismo. En un recorrido que realizó ayer EL DIARIO por Desaguadero y Guaqui (provincia Ingavi), por donde atraviesa el Qhapaq Ñan, evidenció la riqueza del camino empedrado y los sitios donde nuestros antepasados realizaban distintas actividades



**NOMAD**  
by Smartstudio

**DEPARTAMENTOS  
EN EQUIPETROL**

**PREVENTA  
\$US 49**



Oruro  
Min: 8°  
Máx: 21°

**BOLIVIA, 16 de Enero de 2019**

Buscar avisos..

Buscar noticias...

Promociones

Inicio

Secciones

Revistas y Suplementos

Avisos Online

Historia de EL DIARIO

Agencias

P

Publicidad

Anuncio ▾



Vuelos El Alto - Madrid

EUR 695

**SABER MÁS**

Vuelos Santa Cruz

EUR 267

Primera ruta

## Restauración de Qhapaq Ñan será de Bs 4 millones

*El extenso sistema vial andino, incluido en la lista del Patrimonio Mundial de la Humanidad de la Unesco, pasa por Bolivia, Argentina, Chile, Colombia, Ecuador y Perú*

Twitter

G+



LA RUTA INCAICA EN GUAQUI. [GALERÍA\(2\)](#)

Desaguadero – Guaqui (Betty Aweise enviada especial EL DIARIO).- Con el fin de recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia, la Agencia Italiana para la Cooperación, junto a los municipios, el Ministerio de Culturas y la administración del PNUD invertirán Bs 4

millones para restaurar la primera ruta del Qhapaq Ñan (camino del Inca) que se encuentra en el lado boliviano.

La red viaria de más de 30.000 kilómetros y construida hace varios siglos por los incas será impulsada como una alternativa para el turismo. En un recorrido que realizó ayer EL DIARIO por Desaguadero y Guaqui (provincia Ingavi), por donde atraviesa el Qhapaq Ñan, evidenció la riqueza del camino empedrado y los sitios donde los antepasados realizaban distintas funciones.

En la oportunidad, los comunarios expresaron su satisfacción por los proyectos que se realizan en el sitio y señalaron su predisposición en apoyar e impulsar el turismo en la región del lado boliviano. Indicaron también que hace años, ellos no conocían sobre la importancia de la vía arqueológica.

La jornada de ayer, la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, representantes del PNUD, entre otros, realizaron una visita al municipio de Desaguadero y Guaqui y evidenciaron el potencial que tiene el sector con la ruta incaica.

Durante el recorrido, la Ministra informó que se invertirá Bs 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo comunitario de la ruta 1 del Qhapaq Ñan en Bolivia.



Portada de

JPC



“Bolivia invertirá más de Bs 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrado por el PNUD en la segunda fase que inicia este 2019”, dijo Alanoca.

Previamente se realizarán estudios para utilizar materiales y técnicas ancestrales en la restauración y conservación de El Tambo de Wila Wila (con muros de piedras y suelo rojizo), terrazas agrícolas, apachetas y del camino o ruta que data de hace 1500 a 2000 años de antigüedad.

Por otra parte, la representante Residente del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez, añadió que en la “primera fase se hizo una sensibilización y en esta segunda fase se realizará la intervención con proyectos para la conservación, lo que se está haciendo es la recuperación del patrimonio de la humanidad, porque así lo ha declarado la Unesco”.

#### 15 MUNICIPIOS Y RUTAS

El proyecto, que ingresó en su segunda fase, comprende a 15 municipios divididos en tres rutas que son: Ruta 1 que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha, este trayecto forma parte de la Declaratoria de la Unesco – camino real.

La ruta 2, camino del Umasuyo, integra a los municipios de Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani.

Entretanto, la ruta 3 camino del Takesi, integra a los municipios de Palca y Yanacachi.

#### CAPACIDADES LOCALES

Según información del Ministerio de Culturas y Turismo, el proyecto “Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario” que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

“Estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y para la cultura. Estos apoyarán el turismo lo que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades”, dijo la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce Mendoza.

Al margen del rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención turística, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares, servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario.

#### TITULARES

Restauración de Qhapaq Ñan será de Bs 4 millones

Primer sencillo de The Cranberries sin O'Riordan

Grupo Aymara presentará en concierto “Cielo Astral”

Los traumas del pasado pueden ser disueltos con regresión

#### Revistas

#### Compre

Envíos directos  
000 carros p  
auctionexport.c

#### Editorial

##### ¿Fracasa p

Como resultad  
encuentra el pa  
imperialismos, y  
sometido a la cr  
las...

#### Opinión

##### Desafíos glo desarrollo s

[Pathe Seiny]

##### Que profes elecciones

##### El gas y el h

[Humberto Vaccaflor]

##### Labor por u

[David Foronda]

##### No es justo empobreci

##### Antecedent en el país

[Luis Enrique Jara]

#### Sociales

#### Portada De

Cochabamba, lunes 18 de febrero de 2019

**PATRIMONIO /// EL CAMINO ABARCA EL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO WILA WILA, QUE TIENE MÁS DE 2 MIL AÑOS DE ANTIGÜEDAD.**

# Invierten Bs 4 millones en ruta prehispánica

| REDACCIÓN Twitter: @DiarioOpinion | 🇨🇧 16 ene 2019 | Ed. Imp.



EL COMPLEJO ARQUEOLÓGICO TAMBO WILA WILA.

Bolivia invertirá 4 millones de bolivianos para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo comunitario de la Ruta Uno del prehispánico Qhapaq Ñan (camino rico), informó la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, tras una visita y caminata en el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca (La Paz).

El proyecto contará con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación, administrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), en la segunda fase que inicia este año, señaló la autoridad en un comunicado de prensa.

Asimismo, Alanoca informó que previamente se realizarán estudios para utilizar materiales y técnicas ancestrales en la restauración y conservación de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino o ruta que tiene más de 2000 años de antigüedad.



“En la primera fase se ha hecho una sensibilización y en esta segunda fase se realizará la intervención con proyectos para la conservación, lo que se está haciendo es la recuperación del patrimonio de la humanidad, porque así lo ha declarado la Unesco”, dijo la representante residente del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez, quien acompañó la caminata de presentación de las futuras obras.

El proyecto Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

"Estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y para la cultura. Estos apoyarán el turismo, lo que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades", dijo la alcaldesa de Guaqui (Ingavi, La Paz), Gladys Arce Mendoza.

Al margen de rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención turística, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares y servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario.

El proyecto que ingresó en su segunda fase comprende a 15 municipios divididos en tres rutas que son: Ruta Uno, que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha. Este trayecto forma parte de la Declaratoria de la Unesco – Camino Real.

La Ruta Dos Caminos del Umasuyo, integra a los municipios de Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani.

Entre tanto, la Ruta 3 Camino del Takesi, integra a los municipios de Palca y Yanacachi.

La primera fase del proyecto requirió de 1.04 millones de dólares que fueron financiados por la Agencia Italiana de Cooperación al Desarrollo (AICS, 80 por ciento), los gobiernos locales (13 por ciento) y el PNUD (7 por ciento).

El Qhapaq Ñan se extiende unos 30 mil kilómetros y fue construida a lo largo de varios siglos por los incas —aprovechando en parte infraestructuras preincaicas ya existentes— con vistas a facilitar la comunicación, el transporte y el comercio, y también con fines defensivos.

# El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

enero 20, 2019



EFE

**Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.**

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.



En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

**ECONOMÍA**

# El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

EFE - Guaqui (Bolivia)

20/01/2019 - 17:55h



El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.



En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.



# Destinan Bs 4 millones para preservar el Qhapaq Ñan

Cultura 18 Enero 2019 El Deber • La Paz



Pretenden recuperar el patrimonio.

Con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Bolivia invertirá más de Bs 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo de la ruta 1 del Qhapaq Ñan que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiwanaku, Laja y Viacha.

Así lo afirmó la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, luego de una visita y caminata que realizaron junto con la representante del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez, por el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca.

"En una primera fase se hizo una sensibilización y en esta segunda, se realizará la intervención con proyectos para la conservación y la recuperación de este patrimonio de la humanidad", dijo Gutiérrez.

El Qhapaq Ñan es un antiguo sistema vial andino, de un valor inigualable, que se empleaba en el imperio Inca. Cuenta con al menos unos 30.000 kilómetros de largo y atraviesa seis países de la región que son Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

Alanoca agregó que antes de iniciar las obras de restauración, mantenimiento y conservación, se realizarán algunos estudios y análisis porque lo que el Ministerio de Culturas y Turismo pretende es utilizar los materiales y componentes, además de las técnicas ancestrales que fueron utilizadas por las civilizaciones milenarias en la construcción de infraestructura de el Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino milenario que data de unos 1.500 a 2.000 años de antigüedad.

"Este esfuerzo de inversión y trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia y transformarlo en fuente de información para las nuevas generaciones y su uso como un valioso bien turístico nacional", dijo.



EL CAMINO ES COMPARTIDO ENTRE SEIS PAÍSES

# Bolivia prevé conservar el sistema vial andino

Tiene una extensión de más de 5.200 kilómetros. Comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

[Guaqui/EFE Twitter: @DiarioOpinion]  21 ene 2019 | Ed. Imp.





## UNA DE LAS RUTAS DEL QHAPAQ ÑAN EN DESAGUADERO. EFE

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a EFE la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de

Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno. En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco. Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

Desaguadero

## Promocionarán El Tambo Wila Wila

*El tambo, al igual del Qhapaq Ñan, pertenece a la Lista de Patrimonio Mundial de la Unesco*

[Tweeter](#)
[G+](#)




El tambo Wila Wila, construido con piedras con tono rojizo, fue en la antigüedad un sitio de acopio de alimentos y de descanso. [GALERÍA\(3\)](#)



El Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, La Paz, será promocionado en el ámbito turístico por sus autoridades incluso en su cercanía se realizarán actividades para el solsticio de invierno. Al momento, se analizan técnicas para conservación del sitio.

“En el 2014 nos indicaron que teníamos patrimonio cultural como lo es el Qhapaq Ñan y El Tambo de Wila Wila, desde ese momento nosotros tenemos la iniciativa de hacer nuestro solsticio aquí y también más arriba en el cerro de Corimana, en este lugar ya hicimos tres años”, dijo el alcalde del municipio de Desaguadero, Wilfredo Acarapi Aruquipa.

El Tambo Wila Wila es una infraestructura elaborada con piedras con un tono rojizo que antiguamente era utilizado por los antepasados como un lugar de acopio de alimentos y de descanso. Ahora este sitio será restaurado y promocionado turísticamente.

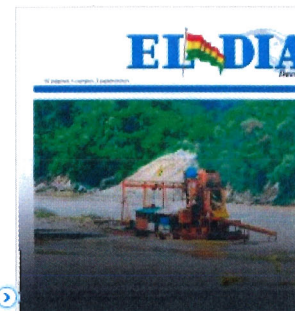
De acuerdo con la autoridad edil, se tiene un proyecto de conservación y promoción turística, pero el presupuesto todavía se está por definir; sin embargo, adelantaron que el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en Bolivia serán los financiadores.

“Tenemos un proyecto de conservación y para ello nos financiara´n los del PNUD, y nosotros les agradecemos (Á...) El Tambo Wila Wila está declarado Patrimonio Tangible por la Unesco en el 2014 junto al Qhapaq Ñan”, añadió.

Respecto a la promoción turística, indicó que próximamente se construirá un centro de información para el turista, se trabajarán en señalizaciones y otros aspectos.

Actualmente, el sitio pasa desapercibido por los turistas pese a que El Tambo de Wila Wila se encuentra a plena vista desde la carretera principal.

### Portada de HOY


[JPG \(744 Kb\)](#) | [P](#)
[Edición anterior](#)

Publicada

### Editorial

#### Papa pide superar crisis y Nicaragua

El Papa Francisco ha reiterado, un de que la crisis que viven Venezue superada mediante el diálogo; pidi entiendan a sus pueblos y corrijan

### Opinión

#### Elección y desaciertos

[\[Harold Olmos\]](#)



## QHAPAQ ÑAN

Según información del PNUD, el 15 de enero, la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, en compañía del viceministro de Interculturalidad, Feliciano Vegamonte, la representante residente a.i. del PNUD en Bolivia, Maribel Gutierrez, y las autoridades locales y comunitarias visitaron Ruta 1 en Bolivia del Camino del Qhapaq Ñan donde se prevé realizar inversiones específicas en el marco del proyecto "Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo comunitario: Integrando el Qhapaq Ñan en Perú Bolivia y Ecuador", los cuales tienen el fin de preservar, conservar, salvaguardar y poner en valor del patrimonio cultural de comunidades rurales y crear una alternativa económica sostenible.

El Camino del Qhapaq Ñan, conocido también como el Sistema Vial Andino, es una extensa red de caminos y estructuras construidas por culturas prehispánicas y consolidadas por la cultura Inca, entre el 1200 y el 1520 d.C. Es en base a este patrimonio cultural compartido, que congrega a 21 comunidades presentes en las 6 rutas turísticas (tres en Bolivia, dos en Perú y una en Ecuador), que han sido priorizadas para la implementación del proyecto por su potencial de desarrollar el turismo patrimonial y comunitario como la herramienta estratégica para la creación de trabajos dignos y la reducción de la pobreza.

En Bolivia, este sistema comprende tres rutas: Ruta 1 al Sur del lago Titicaca (Desaguadero, Guaqui, Tiwanaku, Laja, Viacha); Ruta 2 al Norte del Lago Titicaca (Puesto Acosta, Escoma, Puerto Carabuco, Ancoraimes, Achacahi, Huarina, Batallas y Pucarani); y la Ruta 3 del Takesi (Palca y Yanacachi).

La articulación del Turismo Comunitario Regional para revalorizar e impulsar el patrimonio común del Qhapaq Ñan en Bolivia, Perú y Ecuador buscará aumentar los ingresos de las comunidades de las zonas adyacentes al camino a través de acciones participativas y coordinadas entre el PNUD, el Ministerio de Cultura y Turismo, los gobiernos autónomos municipales y las comunidades involucradas.

Uno de los principales desafíos en Bolivia, Perú y Ecuador comprende la implementación de rutas turísticas integradoras y complementarias al Qhapaq Ñan que ayuden a poner en valor la diversidad patrimonial de las comunidades. En el marco de la Agenda 2030, la visión multidimensional de la intervención trinacional apunta al posicionamiento de un nuevo producto turístico patrimonial y comunitario, enmarcado no sólo en la construcción y cumplimiento de estándares de calidad, sino también en la articulación y manifestación de un modelo de desarrollo integral para mejorar la calidad de vida.

La iniciativa apoyada por la Agencia Italiana para la Cooperación al Desarrollo, administrado por el PNUD conjuntamente con el Ministerio de Culturas y Turismo del Estado Plurinacional de Bolivia, cuenta con un financiamiento trinacional que supera los 2 millones de dólares, de los cuales más de 500 mil dólares serán invertidos en el fortalecimiento del patrimonio cultural y de los emprendimientos comunitarios.

## TITULARES

Promocionarán El Tambo Wila Wila

Murió músico y compositor Marcelo Yuka  
Moda futurista para hombres

La Riviera Maya acogerá Premios Platino de cine

Sinfónica con Frank Fernández y Orquesta Juvenil

Obra teatral reflexiona sobre Alzheimer  
Río de Janeiro será Capital Mundial de Arquitectura

Peppa Pig celebra el Año del Cerdo

## Revistas

## Femenina

- Por qué ellos las prefieren mas jóvenes
- Colores que marcan diferencia el 2019
- Mujeres en desfile masculino de Vesace
- Las flores secas relevan a las plantas
- El miedo

Más información

## La esperanza de un país anhela gravitar en el mundo de la energía

[Boris Santos Gómez]

## El dilema del MAS

[Humberto Vaccaflor]

## Informaciones: el minis insaciable

[Manfredo Kempff]

## Un proceso sin narrativ

[Lupe Cajías]

## Saber envejecer activan

## Sociales

## Festival cultural chino c al año del cerdo



EL EN  
VLAD  
CANC  
HUAN  
EMBA  
REPÚ  
JAE  
POPU

## Portada Deportes



JPG (373 Kb)

## Caricatura



## Cotizaciones

1 Dólar:	6.9
1 Euro:	7.7
1 UFV:	2.2920

## Impunidad

[Regístrate](#)

Correo electrónico o teléfono

Contraseña


[¿Olvidaste tu cuenta?](#)

**Ministerio de Culturas y Turismo de Bolivia** agregó 3 fotos nuevas.

15 de enero ·

## BOLIVIA INVERTIRÁ BS 4 MM EN LA RUTA DEL QHAPAQ ÑAN EN RESTAURACIÓN Y SU PROMOCIÓN TURÍSTICA

UNICOM - MCyT, 15 de enero de 2019.- El gobierno invertirá Bs. 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo comunitario de la ruta 1 del Qhapaq Ñan en Bolivia, informó la Ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, tras una visita y caminata en el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca.

“Bolivia invertirá más de Bs 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrado por el PNUD en la segunda fase que inicia este 2019”, señaló la máxima autoridad de Culturas y Turismo.

Asimismo, Alanoca informó que previamente se realizarán estudios para utilizar materiales y técnicas ancestrales en la restauración y conservación de El Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino o ruta que data de hace 1500 a 2000 años de antigüedad.

“En la primera fase se ha hecho una sensibilización y en esta segunda fase se realizará la intervención con proyectos para la conservación, lo que se está haciendo es la recuperación del patrimonio de la humanidad, porque así lo ha declarado la UNESCO”, dijo la representante Residente del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez quien acompañó la caminata de presentación de las futuras obras.

El proyecto “Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario” que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

“Estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y para la cultura. Estos apoyarán el turismo lo que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades”, dijo la Alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce Mendoza.

Al margen del rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención turística, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares, servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario.

El proyecto que ingresó en su segunda fase comprende a 15 municipios divididos en tres rutas que son: Ruta 1 que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha, este trayecto forma parte de la Declaratoria de la UNESCO – camino real.

La ruta 2 caminos del Umasuyo, integra a los municipios de Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani.

Entre tanto, la ruta 3 camino del Takesi, integra a los municipios de Palca y Yanacachi.



Ver más de **Ministerio de Culturas y Turismo de Bolivia** en Facebook

o

Páginas relacionadas


**Gobierno Autónomo Municip...**  
Organización gubernamental

**Viceministerio de Turismo - Esta...**  
Organización gubernamental

**Ministerio de Economía y Finanz...**  
Estado

**Ministerio de Gobierno Bolivia**  
Organización gubernamental

**Viceministerio de Autonomías B...**  
Organización gubernamental

**Cultura Boliviana - Belleza en lo...**  
Sitio web de sociedad y cultura

**Bolivia Travel**  
Servicio de transporte

**Ministerio de Planificación del D...**  
Organización gubernamental

**Lljajtaymanta**  
Músico/banda

**Evelyn y las Carilindas**  
Artista

**Ministerio de Culturas y Turismo...**  
Organización gubernamental

**La Paz Culturas**  
Organización

Páginas que le gustan a esta página


**Embajada de Bolivia en Cuba**

**Radio Culturas**





Estado Plurinacional de Bolivia  
Ministerio de Culturas y Turismo

AGENCIA ITALIANA DE COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO

**Bolivia**  
EL MEJOR DESTINO VERDE DE AMÉRICA DEL SUR

El Ministerio de Culturas y Turismo tiene el agrado de invitar a usted(es) al evento denominado:

## Press Trip - Qhapaq Ñan

**En el marco del proyecto**  
"Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial comunitario integrando el **Qhapaq Ñan en Bolivia, Perú y Ecuador**"

A realizarse el **15 de enero de 2019, horas 09:00 am** en la comunidad de San Pedro y Andamarca de los Municipios de Desaguadero y Guaqui del Departamento de La Paz.

Agradecemos su gentil concurrencia.

La Paz , enero de 2019

**QHAPAQ ÑAN**  
SISTEMA VIAL ANDINO

**BOLIVIA**  
MEJOR DESTINO VERDE DE AMÉRICA DEL SUR 2018

**Bolivia**  
HAPAQ NAN

**PNUD**

**BOLIVIA**  
corazón del sur



**Min Culturas Bolivia**

@CulturasBolivia

Seguir



Ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca: Bolivia invertirá más de Bs. 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el PNUD en la 2ª fase que inicia este 2019.

@Wilma\_DeElAlto @ViceminTurismo



9:22 - 15 ene. 2019

8 Retweets 9 Me gusta



↻ 8

9





**Min Culturas Bolivia**

@CulturasBolivia

Seguir



#Ahora

Inicia el Press Trip por el Qhapaq Ñan Ruta 1 Bolivia en el municipio de Desaguadero.#LaPaz

La caminata encabezada por la Ministra Wilma Alanoca, representante residente del PNUD, Maribel Gutiérrez y autoridades originarias

@Wilma\_DeElAlto

@mincombolivia

@ViceminTurismo



8:03 - 15 ene. 2019

2 Retweets 3 Me gusta



↻ 2

3



**Min Culturas Bolivia**

@CulturasBolivia

[Seguir](#)



El Ministerio de Culturas y Turismo utilizará técnicas ancestrales para restaurar el Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y la conservación del camino del Qhapaq Ñan que datan de hace 2000 años de antigüedad: [@Wilma\\_DeElAlto](#) - [@ViceminTurismo](#)



11:00 - 15 ene. 2019

1 Retweet 1 Me gusta



↻ 1

1



[INICIO](#) / [CENTRO DE PRENSA](#) / [NOTICIAS](#) / [2019](#) / EMPRENDIMIENTOS INNOVADORES A TRAVÉS DEL TURISMO COMUNITARIO

15 de enero de 2019

# Emprendimientos innovadores a través del turismo comunitario



*La articulación del Turismo Comunitario Regional para revalorizar e impulsar el patrimonio común del Qhapaq Ñan en Bolivia, Perú y Ecuador, pretende aumentar los ingresos de las comunidades de las zonas adyacentes al camino a través del desarrollo del turismo comunitario. @PNUDBolivia / Nagera Vicente*

Hoy martes, la Ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, en compañía del Viceministro de Interculturalidad, Feliciano Vegamonte, la Representante Residente a.i. del PNUD en Bolivia, Maribel Gutierrez, y las autoridades locales y comunitarias visitaron Ruta 1 en Bolivia del Camino del *Qhapaq Ñan* donde se prevé realizar inversiones específicas en el marco del proyecto “Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo comunitario: Integrando el *Qhapaq Ñan* en Perú Bolivia y Ecuador”, los cuales tienen el fin de

patrimonio cultural de comunidades rurales y crear una alternativa económica sostenible.

El Camino del *Qhapaq Ñan*, conocido también como el Sistema Vial Andino, es una extensa red de caminos y estructuras construidas por culturas prehispánicas y consolidadas por la cultura Inca, entre el 1200 y el 1520 d.C. Es en base a este patrimonio cultural compartido, que congrega a 21 comunidades presentes en las 6 rutas turísticas (tres en Bolivia, dos en Perú y una en Ecuador), que han sido priorizadas para la implementación del proyecto por su potencial de desarrollar el turismo patrimonial y comunitario como la herramienta estratégica para la creación de trabajos dignos y la reducción de la pobreza.

En Bolivia este Sistema comprende tres rutas: Ruta 1 al Sur del Lago Titicaca (Desaguadero, Guaqui, Tihuanacu, Laja, Viacha); Ruta 2 al Norte del Lago Titicaca (Puesto Acosta, Escoma, Puerto Carabuco, Ancoraimes, Achacahi, Huarina, Batallas y Pucarani); y la Ruta 3 del Takesi (Palca y Yanacachi).

“Nuestra ruta del *Qhapaq Ñan* es un atractivo turístico de mucho valor, estamos trabajando en la protección del patrimonio y su conservación; pero también en su promoción mediante el turismo comunitario”, aseguró Wilma Alanoca, Ministra de Culturas y Turismo.





La articulación del Turismo Comunitario Regional para revalorizar e impulsar el patrimonio común del *Qhapaq Ñan* en Bolivia, Perú y Ecuador, buscará aumentar los ingresos de las comunidades de las zonas adyacentes al camino a través de acciones participativas y coordinadas entre el PNUD, el Ministerio de Cultura y Turismo, los gobiernos autónomos municipales y las comunidades involucradas.

“El rol del PNUD en este proceso es apoyar al Ministerio de Culturas y Turismo a desarrollar en la integridad de la ruta la recuperación, restauración y conservación del patrimonio de la humanidad, reconocida por la UNESCO”, aseguró Maribel Gutierrez, Representante Residente a.i del PNUD en Bolivia.

Uno de los principales desafíos en Bolivia, Perú y Ecuador comprende la implementación de rutas turísticas integradoras y complementarias al *Qhapaq Ñan* que ayuden a poner en valor la diversidad patrimonial de las comunidades. En el marco de la Agenda 2030, la visión multidimensional de la intervención trinacional apunta al posicionamiento de un nuevo producto turístico patrimonial y comunitario, enmarcado no sólo en la construcción y cumplimiento de estándares de calidad, sino también en la articulación y manifestación de un modelo de desarrollo integral para mejorar la calidad de vida.

La iniciativa apoyada por la Agencia Italiana para la Cooperación al Desarrollo, administrado por el PNUD conjuntamente con el Ministerio de Culturas y Turismo del Estado Plurinacional de Bolivia, cuenta con un financiamiento trinacional que supera los 2 millones de dólares, de los cuales más de 500 mil dólares serán invertidos en el fortalecimiento del patrimonio cultural y de los emprendimientos comunitarios



# Delegación recorrió la ruta del Qhapaq Ñan y la ministra Alanoca hizo anuncios para desarrollar el turismo comunitario

15 enero, 2019 134 Leído hace 1 minuto



Foto: MCyT

**Bolivia invertirá más de Bs. 4 millones para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en la segunda fase que inicia este 2019.**

La Paz, 15 de enero – Una delegación de periodistas y funcionarios del Ministerio de Culturas y Turismo, encabezada por la titular del área Wilma Alanoca, visitó hoy la Ruta 1 del Qhapaq Ñan en los municipios Desaguadero y Guaqui a fin de presentar los proyectos de inversión para recuperar y preservar el patrimonio arqueológico del camino prehispánico y desarrollar circuitos turísticos comunitarios.



El esfuerzo de inversión y trabajo también está orientado a transformar dicho patrimonio en fuente de información para las nuevas generaciones y como un valioso bien turístico nacional e internacional.

La ministra Alanoca puntualizó que “a mediados de 2019 asumimos la presidencia pro tempore de la prehispánica Ruta del Qhapaq Ñan, que involucra a seis países y en esta oportunidad estamos fortaleciendo, mediante la cooperación italiana y el PNUD a tres países, Perú, Bolivia y Ecuador”.



Además agregó que “en Bolivia tenemos 107 puntos identificados, con una inversión en esta primera etapa de casi 2 millones de bolivianos que están destinados para la conservación y restauración de todos los sitios identificados. Como ministerio de Culturas trabajamos con el enfoque de proteger al patrimonio, pero también la puesta en valor para promocionarlo mediante el turismo”.

Por último destacó que en 2019 “trabajamos en la declaratoria nacional de este patrimonio material e inmaterial. Hay muchas tareas que estamos emprendiendo y una de ellas es esta visita con la prensa para que conozcan de cerca esta ruta tan histórica que va a beneficiar a una serie de comunidades que ofrecerán su danza, su música, su gastronomía y su historia en cada uno de los sitios”.

/// Sebastián Moro – Prensa Rural ///

## Prensa Latina

# Bolivia invertirá cifra millonaria en ruta patrimonial (+Fotos)



Por Jorge

Petinaud

La Paz, 15 ene (PL) La ministra de Culturas y Turismo de Bolivia, Wilma Alanoca, aseguró hoy que el gobierno invertirá cuatro millones de la moneda nacional en la restauración, conservación y desarrollo del Sistema Vial Andino ancestral Qapaq Ñan.

'Bolivia invertirá más de cuatro millones de bolivianos para restaurar y preservar la ruta 1 del Qapaq Ñan (Gran Ruta del Inca) con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación, y administrado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en la segunda fase que se inicia este 2019', afirmó la titular.





Durante una caminata que incluyó ascender por senderos empedrados hasta el Tambo de Wila Wila -sirvió de refugio a los chasquis o mensajeros en la era precolombina- y las Terrazas Agrícolas de Andanamarca, Alanoca confirmó que se realizarán investigaciones para emplear materiales y técnicas ancestrales en este camino andino, datado entre mil 500 y dos mil años.



En presencia del viceministro de Interculturalidad, Feliciano Vegamonte, autoridades comunitarias, líderes indígenas y medios periodísticos entre los que se encontraba Prensa Latina, la máxima autoridad de Culturas y Turismo explicó que en la primera fase se realizó una sensibilización, y en la nueva etapa se intervendrá con proyectos para la conservación.





'Si no tuviéramos un Estado Plurinacional no estaríamos hoy reunidos acá, no tendríamos a un primer presidente indígena, que trabaja como todos nuestros pueblos; despierta a las cuatro o cinco de la mañana, y no sabe a qué hora descansa porque tiene una mentalidad de poder trabajar por su comunidad, por su familia, el aymara', resaltó al intervenir nuevamente en las Terrazas Agrícolas.

Allí la ministra transmitió a los participantes en el periplo 'un abrazo y un saludo del hermano presidente Evo Morales, quien sabe perfectamente que hoy estamos aquí, reforzando este trabajo entre todos y todas, sin tener rangos'.



El recorrido de varios kilómetros hacia lo alto de los Andes incluyó ofrendas a la madre naturaleza, danzas, cánticos con acompañamiento de instrumentos autóctonos y degustaciones de productos ancestrales.

Como colofón, todos los participantes compartieron alimentos andinos elaborados naturalmente y servidos en el suelo sobre una larga alfombra, al estilo de una tradicional apthapi (comida).





La Ruta 1 del Qapaq Ñan, declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad, incluye a los municipios bolivianos cercanos al lago Titicaca de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha.



agp/jpm



# La Tribuna

P A N A M Á

EL PODER DEL PUEBLO

Home > Economía >

## Turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan



By Johani Carrera

On Ene 20, 2019

ECONOMÍA



Bolivia / EFE

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.



Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5,200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue **construido por los incas**, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, **identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.**

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

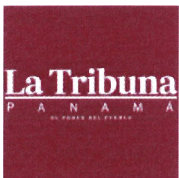
Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

Foto: EFE



**Johani Carrera** - 1405

Posts - 0 Comments

# Qhapaq Ñan el tesoro quechua que impulsa el turismo comunitario

EFE / The Clinic Online | 20 Enero, 2019 | Tags: [Bolivia](#), [quechua](#), [Territorio](#), [Tesoro](#)

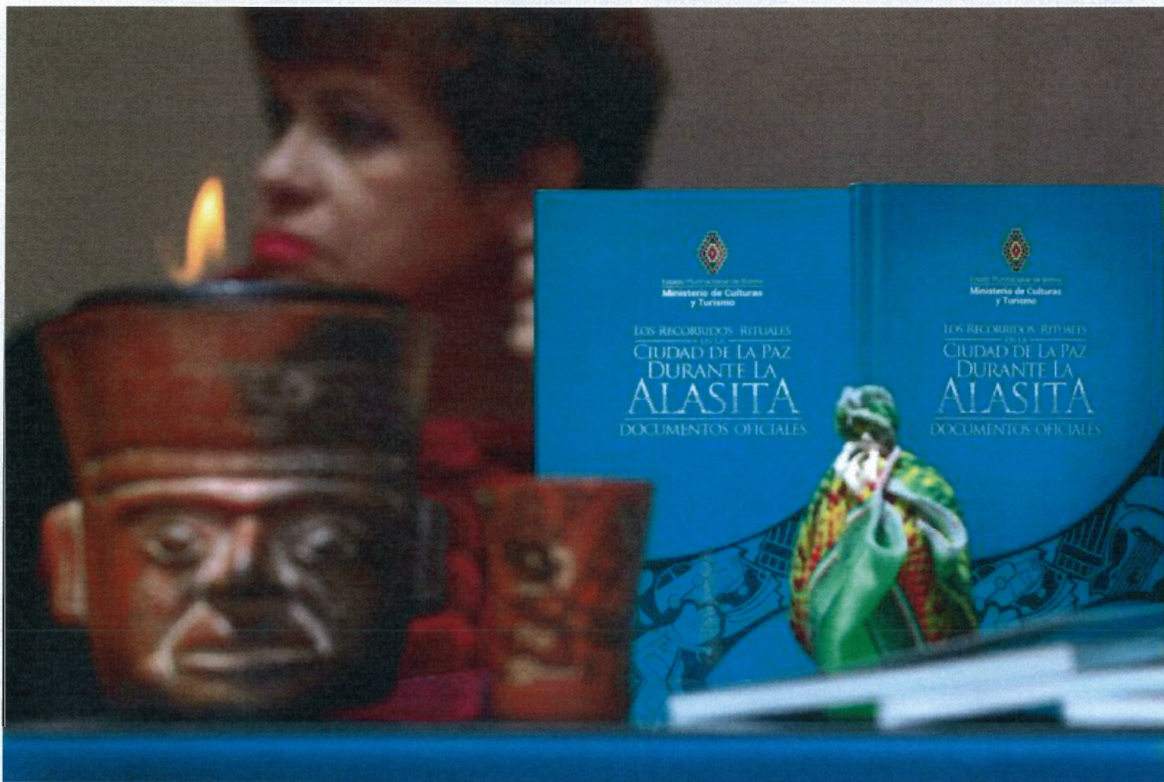
Compártelo

Tuitéalo

Wasapéalo

Telegraméalo

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.



trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.



Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

“Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres”, apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para “poder reconstruir nuestra historia” y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

“Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia”, indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisela Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

“Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable”, sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.



Está aquí: [Inicio](#) ▶ [NOTICIAS](#) ▶ ESPECIALISTA EN TURISMO CULTURAL, QUIERE TRABAJAR E IMPULSAR EL TURISMO EN EL CANTÓN ALAUSÍ

 Español

CONSULTA DE DEUDA



FACTURACIÓN ELECTRÓNICA

FORMULARIOS

PLATAFORMA GESTIÓN

RENDICIÓN DE CUENTAS

RUTA DE HUMBOLDT & BONPLAND

SAN PÉDRO DE ALAUSÍ 2018

TRANSITO GADMCA

Hay 116 invitados y ningún miembro en línea

ARTICULOS RECIENTES

COMPONENTE TERRITORIAL SIL-GAD



GEOSERVER ...  
15 Febrero 2019

SISTEMA DE INFORMACION LOCAL-G



¿Qué es el Sistema de Información ...  
15 Febrero 2019

CONTINÚA LOS TRABAJOS DE SISTEMA...



14 Febrero 2019

SE HA FINALIZADO LA CONSTRUCCIÓN...



14 Febrero 2019

MANUEL VARGAS, ALCALDE DEL CANTÓN...

14 Febrero 2019

## ESPECIALISTA EN TURISMO CULTURAL, QUIERE TRABAJAR E IMPULSAR EL TURISMO EN EL CANTÓN ALAUSÍ

By Relaciones Publicas

Marcelo Arze, especialista boliviano en Turismo Cultural Comunitario, estuvo de visita en nuestro Cantón a fin de conocer de manera directa las potencialidades que tiene Alausí como destino turístico e integrarlas al Qhapaq Ñan, sistema vial andinas, en donde se busca elaborar un "Plan Maestro" integral y consensuado con los actores locales de Perú Ecuador y Bolivia, que beneficie a los comuneros que se encuentran en los sectores aledaños de este milenario trayecto.

Esta visita forma parte del proyecto "Desarrollo de Capacidades Locales para la promoción del Turismo Cultural Comunitario" y el cual se viene trabajando gracias al financiamiento de la Cooperación Italiana.



Como parte de su agenda en el cantón Alausí, Arze también visitó las comunidades de Nizag, las Lagunas de Ozogoché, Mapaguña, la parroquia de Huigra; además viajó en tren hacia la "Nariz del Diablo", en donde conversó y recopiló criterios de las personas en base a la actividad turística que se desarrolla en cada uno de los sectores, levantando información de campo para analizar las estrategias que se pueden tomar, en busca de potencializar estos atractivos.

Marcelo Arze en su visita al Qhapaq Ñan en la comunidad de Azuay en la parroquia de Achupallas, conoció el centro poblado de Achupallas, la comunidad de Azuay por donde atraviesa el tramo mejor conservado del Qhapaq Ñan, en donde pudo constatar las buenas condiciones físicas en las que se encuentra el Camino y el cual de manera progresiva se ha ido convirtiendo en el eje principal que atrae a turistas nacionales y extranjeros a este sector. Lo más relevante de la visita al centro poblado, en la constatación y la existencia de bienes patrimoniales interesantes, como las casas patrimoniales hacia donde llegó el Mariscal Antonio José de Sucre en su paso hacia Cuenca, por las gestas libertarias en los inicios de los años de la independencia del país; los molinos de agua, las iglesias, los baños del inca, bienes que le dan una identidad particular a esta parroquia.

Como visión general ha recalcado el enorme potencial cultural que posee Alausí, la calidez y amabilidad de su gente, su variada gastronomía y geografía, lo que posibilita que en pocas horas se pueda visitar y conocer la parte baja y de clima cálido y en un corto periodo de tiempo pasar a la parte alta y de clima frío, lo que viabilizaría la implementación de una diversidad de rutas turísticas durante el trayecto, todo ello articulándose al Qhapaq Ñan, objetivo principal del proyecto. Las conocidas características del cantón facilitarían el establecimiento de economías alternativas y la implementación de proyectos turísticos encaminados a crear fuentes de empleo y mejorar las condiciones de vida de los habitantes de Alausí.

En su despacho, Manuel Vargas alcalde del Cantón, recibió la visita del huésped boliviano a quien agradeció por su visita y le brindó todo el apoyo desde la Municipalidad, en las acciones que viene desarrollando en beneficio del Cantón. Por su parte el especialista en turismo felicitó al primer dirigente cantonal, por las importantes gestiones que se encuentra realizando como presidente del Comité de Gestión del Qhapaq Ñan del subtramo Achupallas – Culebrillas, finalmente mencionó sobre las posibilidades que brinda la marca: "Alausí Destino del Mundo" y lo destacó como un slogan incluyente y novedoso para la promoción turística, recalcando que es una actividad que de manera acertada se encuentra realizando el Municipio.

## Últimas noticias

Hace 3 minutos El ministro cubano de Comercio Exterior visita Catar pa...

Hace 4 minutos Trump alerta a los militares en Venezuela que lo perder...

Hace 7 minutos Empresas de EE.UU. sufrieron ataques informáticos de Ir...

Dow Jones 25.883,25 ▲ +1,74%

EUR/USD 1,1305 ▲ +0,00%

Crudo WTI 47,77 ▲ +7,28%

Oro 1.325,80 ▲ +0,38%

Noticias, acciones...

Buscar

[Portada](#) [Argentina](#) [Chile](#) [Colombia](#) [México](#) [Perú](#) [Más países](#) ▼
[Índices](#)[M.Primas](#)[Fichas](#)[Divisas](#)[Agenda](#)[Datos Macro](#)[Noticias](#)
[Negocios](#) [Mercados](#) [Tecnologías](#) [Economía](#) [Sociedad](#) [Turismo](#) [Deportes](#) [Cotizacion Empresas](#)
[Editar](#)

# Tressis cartera Eco30 FI



## Destacamos

Las actas de la Reserva Federal y las minutas de Banxico protagonizan la semana

## El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

- 16:58 - 20/01/2019



Compartir



 Más noticias sobre: [Bolivia](#) [Turismo](#) [Ecuador](#) [Chile](#) [Unesco](#)

Guaqui (Bolivia), 20 ene (EFE).- Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

## FLASH DE NOTICIAS AMÉRICA

HACE 6 MINUTOS - MEXICO

Subir los impuestos a los ricos: la propuesta estrella de los demócratas para 2020

HACE 13 MINUTOS - MEXICO

Grupo SURA obtiene medalla de plata en el Anuario de Sostenibilidad RobecoSAM 2019

HACE 23 MINUTOS - NACIONAL MÉXICO

Desalojan por amenaza de bomba los juzgados de lo familiar en Naucalpan

[Ver todos](#) >

SABEMOS QUE SU TIEMPO ES DINERO



**EL ÁGORA de elEconomista.es**

Patrocinado por:

EY Redexis SIEMENS

Organiza: elEconomista.es



Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

## Enlaces relacionados

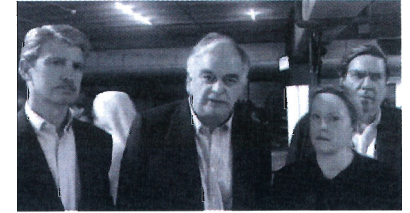
- Sánchez: Viva España, claro, pero que no viva enfrentada como quieren las tres derechas (20/01)
- Berrocal asegura que acceso a la Copa no es el "destino final", sino "el inicio" (20/01)
- Los colombianos comienzan las manifestaciones para decirle "no" al terrorismo (20/01)
- En un contexto alcista no debería de perder 1,13 (20/01)
- Convención pp. casado previene contra quienes "quieren imitarnos" y avisa de que "no se puede unir a España desuniendo el voto" (20/01)

## Síguenos en twitter

Tweets por @eEAmerica

 **eEconomistaAmerica**  
@eEAmerica

Venezuela niega la entrada a un grupo de parlamentarios europeos invitados por Guaidó  
bit.ly/2InSMoX



17min

 **eEconomistaAmerica**  
@eEAmerica

China trabaja en la primera central de energía solar en el espacio bit.ly/2Ili3Ac



Insertar

Ver en Twitter

## Síguenos en Facebook

 **eEconomistaAmerica**  
231.756 Me gusta

Me gusta esta página

Compartir

Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta esto.

## MÁS LEIDAS

eAm	Colombia	Mexico	Chile	Argentina	Peru
1.	Tipo de cambio: dólar abre la jornada del lunes en S/ 3,322				
2.	Actividad de la construcción creció en un 2,4% durante el pasado año				
3.	Mujeres Emprendedoras avanzan en el mundo del marketing digital				
4.	Jóvenes soldados se gradúan como técnicos instaladores de gas natural				
5.	Productores de cuyes de Huancayo incrementaron sus ventas 11 veces				

VIDA | 20/01/2019 11:10

## El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan



Fotografía del 15 de enero del 2019 de las ruinas en una de las rutas del Qhapaq Ñan en la localidad de Desaguadero (Bolivia). EFE (Foto:EFE)

Guaqui (Bolivia), 20 ene (EFE).- Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos. Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú. El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas. Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica. En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos. Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno. En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco. Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó. Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra. "Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo. También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos. Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos. "Nos sentimos orgullosos de estar



en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para preservar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Cochabamba, Gladys Arce. La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos. "Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca. Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra. Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila. El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca. "Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila. El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú. Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021. Yolanda Salazar

EFE

0 comentarios

Ordenar por **Más antiguos**

Agregar un comentario...

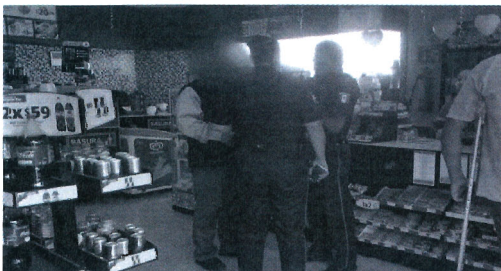
Plugin de comentarios de Facebook

## Últimas Noticias



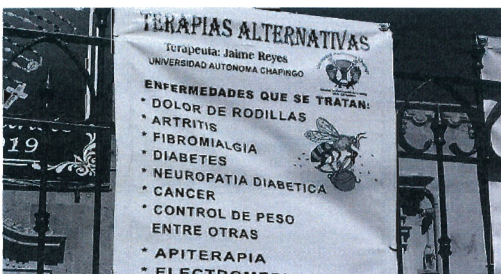
(../alerta/leer.php?idnota=77562&t=1)

**¡Explota pipa en Coyotes!** (../alerta/leer.php?idnota=77562&t=1)



(../metro/leer.php?idnota=77561&t=1)

**Aguascalientes ocupa el tercer lugar nacional en extorsiones** (../metro/leer.php?idnota=77561&t=1)



(../metro/leer.php?idnota=77560&t=1)

**Recurren a las llamadas terapias alternativas** (../metro/leer.php?idnota=77560&t=1)

ARTES, CULTURA, TURISMO

## EL TURISMO COMUNITARIO, LA ALTERNATIVA EN BOLIVIA PARA IMPULSAR EL QHAPAQ ÑAN

TV ESPAÑOL · JANUARY 22, 2019



Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umásuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó. Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.



Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisela Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú. Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

Home » Breaking News » El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan



Fotografía del 15 de enero del 2019 de las ruinas en una de las rutas del Qhapaq Ñan en la localidad de Desaguadero (Bolivia). EFE

#### EN IMAGENES



## El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

in Breaking News, Turismo | enero 26, 2019 | 17 Views

Guaqui (Bolivia), 20 ene (EFE).- Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el **turismocomunitario** para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

#### ENTRADAS RECIENTES

Massive Attack salda su deuda con Madrid en una noche rendida a la historia

El artista feliz que recrea personajes de un drama patrimonio de la humanidad

El presidente mexicano anuncia el cierre de la colonia penal de las Islas Marias

Abe ensalza la "valentía" de Trump y elude comentar si lo propuso para el Nobel

Japón probará células iPS para tratar lesiones de médula espinal



## Bolivia impulsa el Qhapaq Ñan con el turismo comunitario

[eldia.com/nota/2019-1-27-8-14-20-bolivia-impulsa-el-qhapaq-nan-con-el-turismo-comunitario-turismo](http://eldia.com/nota/2019-1-27-8-14-20-bolivia-impulsa-el-qhapaq-nan-con-el-turismo-comunitario-turismo)

January 27, 2019

Turismo

ES UNO DE LOS TESOROS DE LA REGIÓN QUE FUE CONSTRUIDO POR LOS INCAS

Este sistema vial andino fue declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014 y se extiende por miles de kilómetros

27 de Enero de 2019 | 08:14 | Publicado en Edición Impresa

6



El sistema vial andino fue declarado patrimonio mundial por la Unesco en 2014 / Web

### GUAQUI

Por **YOLANDA SALAZAR (EFE)**

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

### LE PUEDE INTERESAR



[Descanso en un ámbito serrano](#)

### LE PUEDE INTERESAR



[Una cascada que vale la pena conocer](#)

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

## TRES RUTAS

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno. En este sitio se encuentran las ruinas de unas “estructuras habitacionales” de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

“Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico”, expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

“Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres”, apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para “poder reconstruir nuestra historia” y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

“Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia”, indicó Alanoca.

## INCREMENTO DEL TURISMO

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

- + Vistas
- + Comentadas

Otros artículos de Turismo

Últimas Noticias



ESTILO DE VIDA &gt; EN TRÁNSITO

## El turismo comunitario

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan a través de tres rutas que esconden grandes riquezas arqueológicas de un camino ancestral



Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, 'camino real' en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas

para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios; el camino de Umasuyo, con ocho, y el camino del Takesi, en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno, en donde se encuentran las ruinas de unas “estructuras habitacionales” de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

“Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico”, expresó el arqueólogo.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó la importancia de preservar estos vestigios para “poder reconstruir nuestra historia” y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

“Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia”, indicó Alanoca. Con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a 2 millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministr



# Turismo comunitario, la apuesta para impulsar el Qhapaq Ñan

Por - enero 21, 2019



EFE / Guaqui

Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú. El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos. Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas «estructuras habitacionales» de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco. Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó. Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

«Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico», expresó el arqueólogo. También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos. «Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres», apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para «poder reconstruir nuestra historia» y rescatar la memoria histórica de los pueblos. «Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia», indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la Ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca. «Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable», sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú. Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

*Fuente: paginasiete.bo*



# El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

enero 20, 2019



Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

## Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política de cookies, pinche el enlace para mayor información.

ACEPTAR

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para "poder reconstruir nuestra historia" y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

"Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia", indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

"Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable", sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

---

#### Uso de cookies

Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra política de cookies, pinche el enlace para mayor información.

ACEPTAR



# El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan

**Bolivia trabaja en la conservación del sistema vial andino Qhapaq Ñan, que es compartido entre seis países, para impulsar el turismo comunitario a través de tres rutas que mostrarán los vestigios de ese antiguo camino en el país y que beneficiará al menos a 15 municipios bolivianos.**

Este sistema vial andino, declarado Patrimonio Mundial por la Unesco en 2014, cuenta con 5.200 kilómetros y comprende al menos 232 comunidades de Argentina, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador y Perú.

El Qhapaq Ñan, camino real en quechua, es uno de los tesoros de la región que fue construido por los incas, pero también existen infraestructuras preincaicas que reflejan la forma de vida de ese entonces, explicó a Efe la directora de Patrimonio Cultural del Ministerio de Culturas de Bolivia, Leonor Cuevas.

Es así que las autoridades bolivianas, con la asistencia del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Agencia Italiana para la Cooperación, identificaron sitios dentro de este camino con la finalidad de preservarlos y potenciar el turismo comunitario para crear una alternativa económica.

En la primera etapa de este proyecto se identificaron tres rutas que involucran a 15 municipios de La Paz: el camino real, integrado por cinco municipios, el camino de Umasuyo con ocho y el camino del Takesi en el que participan dos.

Entre sus potenciales turísticos está el Tambo Wila Wila, ubicado en el municipio de Desaguadero, fronterizo con Perú, y parte de la Ruta Uno.

En este sitio se encuentran las ruinas de unas "estructuras habitacionales" de la época incaica que también funcionaron como un lugar de acopio de alimentos, según el arqueólogo del Ministerio de Culturas Alfredo Pacheco.

Además, ese lugar también funcionó como un hospedaje para el chasqui, un mensajero indígena, acotó.

Las ruinas rojizas se encuentran en medio de una montaña y en la cima se realizan ofrendas a la Pachamama o Madre Tierra.

"Se está velando por su conservación y restauración de la manera más ancestral posible para que en un futuro funcione en un circuito turístico", expresó el arqueólogo.

También se prevé equipar un punto de información en la frontera para que los turistas que lleguen al país por esa vía conozcan sobre estos potenciales turísticos.

Dentro de la Ruta Uno, en el municipio de Guaqui, 79 kilómetros de distancia de la ciudad de La Paz, se preservan unas terrazas agrícolas que antiguamente se utilizaban para sembrar distintos alimentos.

"Nos sentimos orgullosos de estar en esta ruta que integra nuestros municipios y también nuestra región y estamos trabajando para revalorizar nuestro patrimonio para que la gente también conozca nuestra historia y costumbres", apuntó la alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce.

La ministra de Culturas de Bolivia, Wilma Alanoca, destacó a Efe la importancia de preservar estos vestigios para “poder reconstruir nuestra historia” y rescatar la memoria histórica de los pueblos.

“Bolivia es uno de los países más consolidados para proteger a sus 36 naciones indígenas originarias y parte de la protección incorpora la restauración de todo lo que fue parte de las infraestructuras de esa época de nuestros pueblos, ahí radica la importancia”, indicó Alanoca.

Además, con la implementación de estas rutas se espera que en 2020 se logre incrementar el turismo y llegar a dos millones de personas que visiten el país y sus distintos atractivos, enfatizó la ministra.

Este proyecto se encuentra en la segunda fase de implementación que tiene el objetivo de preservar este bien patrimonial, generar una oferta turística y apoyar los emprendimientos comunitarios, comentó la coordinadora del programa de Desarrollo Territorial del PNUD, Grisel Ávila.

El PNUD trabaja en la implementación del turismo patrimonial en Bolivia, Ecuador y Perú dentro de este gran camino del inca.

“Nosotros creemos que esto va a ayudar a posicionar el turismo comunitario como una opción de ingreso y de inclusión de la población vulnerable”, sostuvo Ávila.

El organismo también trabaja en la conformación de una ruta turística en Ecuador y dos en Perú.

Bolivia asumirá la secretaría técnica del Qhapaq Ñan este año hasta 2021.

La entrada **El turismo comunitario, la alternativa en Bolivia para impulsar el Qhapaq Ñan** se publicó primero en **JORNADA**.

**Ir a la fuente**

Author: JORNADA



## Bs 4 millones para preservar el Qhapaq Ñan

[eju.tv/2019/01/bs-4-millones-para-preservar-el-qhapaq-nan/](http://eju.tv/2019/01/bs-4-millones-para-preservar-el-qhapaq-nan/)

Nona Vargas

Habr  lugares de hospedaje, centros de atención turística y salas de exposiciones



### EL DEBER

Con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Bolivia invertirá más de Bs 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo de la ruta 1 del Qhapaq Ñan que integra a los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiwanaku, Laja y Viacha.

Así lo afirmó la ministra de Culturas y Turismo, Wilma Alanoca, luego de una visita y caminata que realizaron junto con la representante del PNUD en Bolivia, Maribel Gutiérrez, por el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca.

“En una primera fase se hizo una sensibilización y en esta segunda, se realizará la intervención con proyectos para la conservación y la recuperación de este patrimonio de la humanidad”, dijo Gutiérrez.

El Qhapaq Ñan es un antiguo sistema vial andino, de un valor inigualable, que se empleaba en el imperio Inca. Cuenta con al menos unos 30.000 kilómetros de largo y atraviesa seis países de la región que son Colombia, Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

### Estudio y análisis de técnicas

Alanoca agregó que antes de iniciar las obras de restauración, mantenimiento y conservación, se realizarán algunos estudios y análisis porque lo que el Ministerio de Culturas y Turismo pretende es utilizar los materiales y componentes, además de las técnicas ancestrales que fueron utilizadas por las civilizaciones milenarias en la construcción de infraestructura de el Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y del camino milenario que data de unos 1.500 a 2.000 años de antigüedad.

“Este esfuerzo de inversión y trabajo está dirigido a recuperar y preservar el patrimonio arqueológico de Bolivia y transformarlo en fuente de información para las nuevas generaciones y su uso como un valioso bien turístico nacional e internacional”, explicó Alanoca en declaraciones difundidas por el Ministerio de Culturas y Turismo.

Gladys Arce, alcaldesa de Guaqui, dijo estar feliz porque las obras impulsarán el desarrollo de las comunidades.

# Invertirán Bs. 4 MM para conservación y desarrollo del turismo comunitario del Qhapaq Ñan

Por **RC Cultura** - 17 enero, 2019



El gobierno invertirá Bs. 4 millones para la restauración, mantenimiento, conservación y desarrollo del turismo comunitario de la ruta 1 del **Qhapaq Ñan** en Bolivia, informó la Ministra de Culturas y Turismo, **Wilma Alanoca**, tras una visita y caminata en el **Tambo Wila Wila** y las terrazas agrícolas de **Andamarca**.

*“Bolivia invertirá más de Bs 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan, con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrado por el PNUD en la segunda fase que inicia este 2019”,* señaló la máxima autoridad de Culturas y Turismo.

Asimismo, Alanoca informó que previamente se realizarán estudios para utilizar materiales y técnicas ancestrales en la restauración y conservación de el **Tambo de Wila Wila**, terrazas agrícolas, apachetas y del camino o ruta que data de hace 1500 a 2000 años de antigüedad.

*“En la primera fase se ha hecho una sensibilización y en esta segunda fase se realizará la intervención con proyectos para la conservación, lo que se está haciendo es la recuperación del patrimonio de la humanidad, porque así lo ha declarado la UNESCO”,* dijo la representante Residente del PNUD en Bolivia, **Maribel Gutiérrez**, quien acompañó la caminata de presentación de las futuras obras.

El proyecto *“Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario”* que integra el Qhapaq Ñan a Bolivia, Perú y Ecuador busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del **Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan** como recurso cultural compartido.

*“Estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y para la cultura. Estos apoyarán el turismo lo que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades”,* dijo la Alcaldesa de Guaqui, **Gladys Arce Mendoza**.

Al margen de rescate y conservación de patrimonios arqueológicos, el proyecto contempla la construcción de infraestructura básica de hospedaje, centros de atención turística, diseños de salas de exposiciones o interpretación, equipamiento de servicios familiares, servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario.

El proyecto que ingresó en su segunda fase comprende a 15 municipios divididos en tres rutas que son: Ruta 1 que integra a los municipios de **Desaguadero, Guaquí, Tiahuanacu, Laja y Viacha**, este trayecto forma parte de la Declaratoria de la UNESCO – camino real.

La ruta 2-Caminos del **Umasuyo**, integra a los municipios de **Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani**.

Entre tanto, la ruta 3-Camino del **Takesi**, integra a los municipios de **Palca y Yanacachi**.



# Incentivan el turismo comunitario en la Ruta del Qhapaq Ñan

Ene 20, 2019 La Quinta Pata Latinoamérica , Recomendada 0



**Desarrollo cultural y patrimonial con respaldo estatal: Bolivia invertirá más de Bs. 4 millones para restaurar y preservar la Ruta 1 del camino prehispánico con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).**

## ***Por Sebastián Moro***

Una delegación de periodistas y funcionarios del Ministerio de Culturas y Turismo, encabezada por la titular del área, Wilma Alanoca, visitó el 15 de enero la Ruta 1 del Qhapaq Ñan en el Tambo Wila Wila y las terrazas agrícolas de Andamarca, en los municipios Desaguadero y Guaqui, a fin de presentar los proyectos de inversión para recuperar y preservar el patrimonio arqueológico y desarrollar circuitos turísticos comunitarios.

El esfuerzo de inversión y trabajo también está orientado a transformar dicho patrimonio en fuente de información para las nuevas generaciones y como un valioso bien turístico nacional e internacional. Alanoca puntualizó que “a mediados de 2019 asumimos la presidencia pro tempore de la prehispánica Ruta del Qhapaq Ñan, que involucra a seis países y en esta oportunidad estamos fortaleciendo, mediante la cooperación italiana y el PNUD a tres países, Perú, Bolivia y Ecuador”.

Se trata del proyecto “Desarrollando capacidades locales para la implementación del turismo patrimonial y comunitario”, que busca promover la integración de la oferta turística patrimonial de base comunitaria en los tres países a partir de la identificación del Sistema Vial Andino – Qhapaq Ñan como recurso cultural compartido.

Además agregó que “en Bolivia tenemos 107 sitios identificados que están destinados para la conservación y restauración. Como ministerio de Culturas trabajamos con el enfoque de proteger al patrimonio, pero también la puesta en valor para promocionarlo mediante el turismo”.





Alanoca destacó que en 2019 trabajan en la declaratoria nacional de este patrimonio material e inmaterial: “hay muchas tareas que estamos emprendiendo y una de ellas es esta visita con la prensa para que conozcan de cerca esta ruta tan histórica que va a beneficiar a una serie de comunidades que ofrecerán su danza, su música, su gastronomía y su historia en cada uno de los sitios”.

De allí que la Alcaldesa de Guaqui, Gladys Arce Mendoza, señalara que “estamos felices y satisfechos porque se realizarán trabajos importantes y de beneficio para la comunidad y la cultura. Estos apoyarán el turismo, que también impulsará el desarrollo de nuestras comunidades”, ya que el proyecto contempla la construcción de servicios básicos para desarrollar el turismo comunitario, infraestructura para hospedaje y centros de atención.



La restauración y preservación se realizará en base a estudios, análisis de los materiales y componentes que fueron utilizados por las civilizaciones milenarias en la construcción. Las técnicas ancestrales se aplicarán para restaurar el Tambo de Wila Wila, terrazas agrícolas, apachetas y la conservación del camino que data de hace 1500 a 2000 años de antigüedad.



El proyecto está en su segunda fase de realización y comprende a 15 municipios divididos en tres rutas: Ruta 1, declarada por la UNESCO como “Camino Real” e integrada por los municipios de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha; Ruta 2, integrada por Puerto Acosta, Escoma, Carabuco, Ancoraimes, Achacachi, Huarina, Batallas y Pucarani; y Ruta 3 o “Camino del Takesi”, que contempla a Palca y Yanacachi.

## La expresión tangible del poderío incaico

El Qhapaq Ñan, o Gran Camino Inca en quechua, es un complejo sistema vial preincaico e incaico que en el siglo XV fue unificado y construido como parte del gran proyecto político, militar, ideológico y administrativo conocido como Tawantinsuyu.

Su objetivo era unir los diversos pueblos del Tawantinsuyu para una eficiente administración de los recursos existentes en el vasto territorio andino y se trata del monumento más grande de América.

La red caminera alcanzó una extensión de 60 mil kilómetros (por lo que es comparada con la Ruta de la Seda y la Gran Muralla China), unía la costa, la sierra y la selva y se estructuró en dos ejes longitudinales: sector cordillerano y sector llano costero. Fue construida durante varios siglos para facilitar las comunicaciones, el transporte y el comercio, y con fines defensivos. Se extiende por una de las zonas geográficas más variadas del mundo, pues va desde las cumbres nevadas de Los Andes, a más de 6.000 metros de altitud, hasta la costa del Pacífico, pasando por bosques tropicales húmedos, valles fértiles y desiertos áridos.



El camino más importante tenía una longitud de 5200 kilómetros e iniciaba en Quito, pasaba por Cuzco y terminaba en lo que hoy es Tucumán, Argentina. El Camino de la Costa tenía 4200 kilómetros y se unía con el Qhapaq Ñan central por muchas conexiones. Cada cierto tramo había tambos donde se almacenaban granos y alimentos usados por el ejército incaico cuando salía en campaña de conquista o para abastecer a los mitayos. El ancho máximo de los caminos era de cuatro metros.

Trabajos publicados por el especialista José Estévez Castillo indican que el Qhapaq Ñan “fue la expresión tangible de un proyecto político de las sociedades andinas que tuvo como objeto la integración social, política y económica del territorio. En base a la experiencia milenaria andina, su construcción responde al desafío que plantearon las comunicaciones y la articulación de un territorio con las mayores diversidades étnicas, lingüísticas, culturales y biológicas. En Bolivia adquirió especial relevancia ya que comunicó a grupos étnicos que perduran en el presente con amplia diversidad de técnicas, pensamientos, tradiciones y costumbres en armonía con la naturaleza”.

Regístrate

Correo electrónico o teléfono

pglapaz@gmail.com

Contraseña

[Empty password field]

Iniciar sesión

¿Olvidaste tu cuenta?

**é** La Época agregó 14 fotos nuevas.  
15 de enero ·

#Bolivia invertirá más de Bs. 4 MM para restaurar y preservar la ruta 1 del Qhapaq Ñan con apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación y administrada por el #PNUD en la segunda fase que inicia este 2019.



Páginas relacionadas

- Agencia de Prensa Popular Latin...**  
Medio de comunicación/noticias
- El Sur informa**  
Medio de comunicación/noticias
- TE CONSIDERAS BAYAMÉS**  
Organización sin fines de lucro
- Cuba Sweet Home**  
Agencia de viajes
- PLBolivia**  
Medio de comunicación/noticias
- Ministerio de la Presidencia**  
Organización gubernamental
- Yorubaman de Bayamo, Cuba**  
Músico/banda
- Corea del Norte Noticias**  
Medio de comunicación/noticias
- Ministerio de la Presidencia - Bol...**  
[Organización gubernamental](#)
- Yasel de Granma y Danza**  
Artista
- Agencia Digital de Información S...**  
Medios de comunicación
- Vocesenlucha**  
Sitio web de noticias y medios de comunicación

Periódicos en La Paz

Publicación reciente de la página

**é** La Época  
13 de febrero a las 15:16

Ver más de La Época en Facebook

Iniciar sesión

o

Crear cuenta nueva



## Naciones Unidas respalda turismo comunitario en Bolivia

enero 17, 2019 Prensa Latina Cultura 0



La Paz-. La representante en Bolivia del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Maribel Gutiérrez, aseguró que ese foro prioriza hoy la asistencia técnica a este país suramericano en el fomento del turismo comunitario y patrimonial.

‘Una de las cosas que queremos hacer es promover el turismo comunitario, o sea, que esto no venga a ser tomado luego por grandes consorcios, sino que realmente sea la misma comunidad la que pueda explicarle la ruta a un visitante’, dijo a Prensa Latina al referirse al proyecto Qapaq Ñan (Gran Camino del Inca).

El programa tiene el objetivo de desarrollar capacidades locales para la promoción de este tipo de turismo en tres países, Ecuador, Perú y Bolivia, con el Estado Plurinacional como centro regional. Según la experta, se está invirtiendo un millón de dólares en este programa, repartidos entre los tres países.

‘Trabajamos en este proyecto desde 2015, ya concluyó la primera fase, ahora arrancamos con la segunda y esperamos que después venga una tercera’, acotó la funcionaria. Al referirse a la sostenibilidad de este plan, Gutiérrez expresó optimismo ‘porque es importante la voluntad política del Ministerio Cultura y Turismo de Bolivia’.

Describió la experta que el PNUD tiene el papel de brindar asistencia técnica en el apoyo a los funcionarios de esa cartera, **mientras que la Agencia Italiana para la Cooperación pone los fondos.**

‘Vamos logrando en esta primera fase ya concluida la sensibilización -comentó la representante-, y como nos han dicho los vecinos de esta zona la ruta del Qapaq Ñan era desconocida hasta hace poco por todos’. Reiteró Gutiérrez que el propósito principal es la recuperación de un valor patrimonial, y esa zona ya fue declarada por la Oficina de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura como Patrimonio de la Humanidad.

‘Eso para nosotros es muy valioso porque lo que queremos en la segunda fase del proyecto recién iniciada es profundizar, y esa profundización va a ser que esto se conozca aun más por el turismo nacional, regional e inclusive de más allá’, concluyó la funcionaria.

En la nueva fase, los espacios en que se intervendrá serán el Tambo Wila Wila -sirvió de refugio a los chasquis o mensajeros en la era precolombina-, un espacio asociado como la Pacheta Condori Maña (montículo de piedras colocadas por los peregrinos), el camino Qapaq Ñan y las Terrazas Agrícolas de Andanamarca.

La ministra de culturas y Turismo de Bolivia, Wilma Alanoca, confirmó que se realizarán investigaciones para emplear materiales y técnicas ancestrales en este camino andino, datado entre mil 500 y dos mil años.

La Ruta 1 del Qapaq Ñan, incluye a los municipios bolivianos cercanos al lago Titicaca de Desaguadero, Guaquí, Tiahuanacu, Laja y Viacha.



## **Bolivia protege medio ambiente con turismo comunitario**

18 de enero de 2019, 02:26Por Jorge Petinaud

La Paz, 18 ene (PL) La alcaldesa del municipio boliviano de Guaqui, arquitecta Gladys Arce, aseguró hoy que la restauración, conservación y desarrollo del Sistema Vial Andino Ancestral Qapaq Ñan tendrá como característica esencial la protección del medio ambiente.

'Allá la conservación del medio ambiente es organizada por las propias comunidades, no estamos acostumbrados como en las ciudades a que nos recojan la basura', dijo a Prensa Latina la máxima autoridad del territorio que posee un puerto profundo en el lago Titicaca.

Arce elogió el sistema de reciclaje organizado por los pobladores de esa zona cercana a la frontera con Perú, que reutilizan muchos residuos orgánicos para la alimentación de los animales, y los plásticos para reenvasar algunos productos.

Consideró una ventaja el escaso empleo de las bolsas de nylon, como ocurría antiguamente, a diferencia de la utilización de este material en la urbes.

En relación con la población de la zona, descendientes de los originarios de la cordillera andina, significó que este proyecto promovido por el Estado Plurinacional con la cooperación financiera de Italia y la asesoría técnica del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) posibilitará retomar tradiciones ancestrales.

'El turismo comunitario permite mostrar nuestras costumbres y vivencias, cómo antiguamente se preparaban las comidas en forma natural. Ahora se pueden utilizar muy poco los fogones tradicionales', comentó.

Observó la alcaldesa que la modernidad también llegó a esos municipios y comunidades, y sus habitantes han cambiado en parte su forma de vida.

'Sin embargo -aclaró- con el proyecto del Qapaq Ñan podremos mostrar cómo vivía la población autóctona, cómo eran sus costumbres y usos'.

Insistió la dirigente local indígena en la importancia de rescatar las tradiciones ancestrales, las vivencias de los antepasados y mostrarlas de manera auténtica a los visitantes nacionales y extranjeros.

Según el Ministerio de Culturas y Turismo, Bolivia invertirá más de cuatro millones de bolivianos para restaurar y preservar la ruta 1 del Qapaq Ñan (Gran Ruta del Inca) con el apoyo de la Agencia Italiana para la Cooperación, y administrado por el PNUD.

Como parte del proyecto que incluye intervenciones en el Tambo de Wila Wila -sirvió de refugio a los chasquis o mensajeros en la era precolombina- y las Terrazas Agrícolas de Andanamarca, se realizarán investigaciones para emplear materiales y técnicas ancestrales en este camino andino, datado entre mil 500 y dos mil años, informó esa cartera.

El programa tiene el objetivo de desarrollar capacidades locales para la promoción de este tipo de turismo en tres naciones, Ecuador, Perú y Bolivia, con el Estado Plurinacional como centro regional, con una inversión de un millón de dólares repartidos entre los tres países.

La Ruta 1 del Qapaq Ñan, declarado por la Unesco Patrimonio de la Humanidad, incluye a los municipios bolivianos cercanos al lago Titicaca de Desaguadero, Guaqui, Tiahuanacu, Laja y Viacha.

# Spain's News (https://spainsnews.com/) Spanish news in English

**ADVERTISE ON SPAIN'S NEWS**  
 PROMOTE YOUR WEBSITE TO 1000's OF PEOPLE IN EUROPE (https://spainsnews.com/advertising-form/)  
 NO RISK! GUARANTEED VISITORS FOR €!! [Start Now](#)

HOME (HTTPS://SPAINNEWS.COM)/ ECONOMY (HTTPS://SPAINNEWS.COM/CATEGORY/ECONOMY/) COMMUNITY TOURISM, THE ALTERNATIVE IN BOLIVIA TO PROMOTE THE QHAPAQ ÑAN

Economy (https://spainsnews.com/category/economy/)

## Community tourism, the alternative in Bolivia to promote the Qhapaq Ñan

🕒 4 weeks ago



Bolivia is working on the conservation of the Andean road system Qhapaq Ñan, which is shared among six countries, to promote community tourism through three routes that will show the vestiges of that old road in the country and that will benefit at least 15 Bolivian municipalities.

**Sponsored Ads**

Advertise Here (https://spainsnews.com/advertising-form-2/?sid=1)

(https://spainsnews.com?bsa\_pro\_id=32&bsa\_pro\_url=1) This Andean road system, declared World Heritage by Unesco in 2014, has 5,200 kilometers and includes at least 232 communities in Argentina,





**Culture** **Economy** **Politics** **Science** **Society** **Sport** **Technology** **Television** **Advertise** **Classifieds**



Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador and Peru.

The Qhapaq Ñan, a royal road in Quechua, is one of the treasures of the region that was built by the Incas, but there are also pre-Inca infrastructures that reflect the way of life at that time, explained the Director of Cultural Heritage of the Ministry of Cultures of Bolivia, Leonor Cuevas.

Thus, the Bolivian authorities, with the assistance of the United Nations Development Program (UNDP) and the Italian Agency for Cooperation, identified sites along this path in order to preserve them and promote community tourism to create an alternative economic

In the first stage of this project, three routes involving 15 municipalities in La Paz were identified: the royal road, made up of five municipalities, the Umasuyo road with eight and the Takesi road in which two take part.

Among its tourist potentials is the Wila Wila Tambo, located in the municipality of Desaguadero, border with Peru, and part of Route One.

On this site are the ruins of some "housing structures" from the Inca period that also functioned as a place to store food, according to the archaeologist of the Ministry of Culture Alfredo Pacheco.

In addition, that place also worked as a lodging for the chasqui, an indigenous messenger, he said.

The reddish ruins are found in the middle of a mountain and offerings are made at the top to the Pachamama or Mother Earth.

"We are watching over its conservation and restoration in the most ancestral way possible so that in the future it works in a tourist circuit," the archaeologist said.

It is also planned to equip an information point on the border so that tourists who come to the country through this route know about these tourist potentials.

Within Route One, in the municipality of Guaqui, 79 kilometers away from the city of La Paz, some agricultural terraces are preserved that were formerly used to plant different foods.

"We are proud to be on this route that integrates our municipalities and also our region and we are working to revalue our heritage so that people also know our history and customs," said the mayor of Guaqui, Gladys Arce.

The Minister of Culture of Bolivia, Wilma Alanoca, stressed to Efe the importance of preserving these vestiges to "be able to reconstruct our history" and rescue the historical memory of the peoples.

"Bolivia is one of the most consolidated countries to protect its 36 original indigenous nations and part of the protection incorporates the restoration of everything that was part of the infrastructures of that era of our peoples, that's where the importance lies," Alanoca said.

In addition, with the implementation of these routes it is expected that in 2020 tourism will be increased and reach two million people visiting the country and its various attractions, emphasized the minister.

This project is in the second phase of implementation that aims to preserve this heritage asset, generate a tourism offer and support community enterprises, said the coordinator of the UNDP Territorial Development Program, Grisel Avila.

UNDP works on the implementation of heritage tourism in Bolivia, Ecuador and Peru within this great Inca path.

"We believe that this will help to position community tourism as an option for inclusion and inclusion of the vulnerable population," Ávila said.

The agency also works on the conformation of a tourist route in Ecuador and two in Peru.

Bolivia will assume the technical secretariat of Qhapaq Ñan this year until 2021.

